

privato sociale e le associazioni che operano sul nostro territorio.

Il potersi confrontare in pubblico, ma soprattutto comunicare quanto già si sta facendo e cosa dobbiamo ancora fare, ci è sembrato il modo migliore per definire un impegno collettivo e congiunto in tema di salute mentale”.

Parte integrante del Progetto “IN VIAGGIO”, è la **Mostra Outsider Art** curata dalla Professoressa Daniela Rosi, Direttrice dell’Osservatorio Nazionale di Outsider Art dell’Accademia di Belle Arti di Verona, studiosa del rapporto fra arte e malattia, sia in riferimento alle neuroscienze, che alla psichiatria.

Con questa iniziativa si è voluto dare un palcoscenico di prestigio a quegli artisti che hanno poche occasioni di farsi conoscere, quasi sempre limitate e circoscritte ai luoghi dove vivono.



La Mostra Outsider Art
(Piazza della Libertà, Cremona)
è aperta al pubblico secondo i seguenti orari:
mercoledì, 27 aprile
dalle 14.00 alle 19.00;
giovedì 28 e
venerdì 29 aprile
dalle 9.00 alle 19.00.



“ **Le patologie psichiche non sono inguaribili, ma possono essere curate. La stigmatizzazione della malattia mentale comporta emarginazione sociale.** ”

[POLO TUMORI]

Ormonali Rari la Storia: “Vinaccia”

Polo Tumori Ormonali Rari
Uno dei più affermati musicisti jazz (nel panorama internazionale) ha scelto di curarsi all’Ospedale di Cremona.



Una storia di quelle che colpiscono per professionalità, umanità e creatività. Un messaggio positivo rivolto a tutti. Una nuova prospettiva di vita che arriva dalla medicina d’avanguardia grazie al web, a un paziente singolare e ad un’équipe di professionisti che hanno saputo trasformare il Polo Tumori Ormonali Rari di Cremona in autentico centro di riferimento (per chi è colpito da tali patologie). Per scoprire che nonostante la malattia è possibile perseguire la propria passione e raggiungere risultati professionali eclatanti.

La storia 2009

Paolo Vinaccia, affermato musicista jazz a livello internazionale, avverte i primi sintomi della malattia. Dopo gli accertamenti di rito arriva la diagnosi con una previsione di vita di pochi mesi. Attraverso la ricerca web e un confortante passaparola, decide di affidarsi alle cure del Polo Tumori Ormonali Rari diretto da Fernando Cirillo e afferente all’UO di Chirurgia Generale diretta da Mario Martinotti.

Epilogo di successo

Dopo la diagnosi, Vinaccia decide di inviare alcuni brani del suo repertorio alla Universal, importante etichetta discografica, con lo scopo di pubblicare la sua musica.

Pensa a un titolo come “In memoria di Paolo Vinaccia”. La casa discografica è entusiasta, ascolta con attenzione i brani di Vinaccia e ne chiede altri da ascoltare.

Esce infine un cofanetto di 6 CD dal titolo “VERY MUCH LIVE”, perché nel frattempo l’artista sta meglio, alcune cure hanno avuto effetto e Vinaccia è più vivo che mai.

Curiosità

La raccolta ha ricevuto una nomination per il premio musicale più prestigioso al mondo: il Grammy Awards 2010.

La rivista All About Jazz lo ha definito il miglior disco 2010 citando Paolo Vinaccia come colui che “ha riscritto la storia della musica jazz”.

POLO TUMORI Ormonali Rari

Dal 1990 ad oggi osservati più di 360 casi

1990

L'Unità Operativa di Chirurgia Generale dell'Azienda Ospedaliera di Cremona inizia ad occuparsi di tumori rari, diventando con il tempo un importante punto di riferimento per l'intero territorio nazionale, in particolare per lo studio dei tumori neuroendocrini.

2006

Nasce il Centro di Riferimento Nazionale **Polo Tumori Ormonali Rari** affidato alla direzione del Dr. Fernando Cirillo.

2010

Nasce l'Unità Semplice Chirurgia Tumori Ormonali Rari.

360

sono i casi di tumori neuroendocrino osservati nell'Ospedale di Cremona dal 1990 ad oggi, oltre ad un numero considerevole di altre neoplasie ormonali rare. Una casistica e una esperienza fra le più ricche in Europa.



Profilo di Paolo Vinaccia

Paolo Vinaccia:

nato a Taranto, trascorre l'infanzia a Camerino. Da quasi trent'anni vive a Oslo, in Norvegia, dove è uno dei protagonisti più affermati del jazz nordico. La sua maestria e duttilità lo hanno reso uno dei batteristi più richiesti.

Musicista, Produttore (etichetta ECM con sede a Monaco) e **Ingegnere del suono**, Paolo Vinaccia si è esibito in tutto il mondo di fronte alle platee più eterogenee. Ha collaborato con alcuni fra i nomi più prestigiosi della musica Jazz, Pop, Country. Fra questi ricordiamo: Baram Phillips (contrabbasso), Jan Garbarek (sax), Mike Manieri (vibrafono - produttore di Pino Daniele), J.J. Cale (chitarrista). Ha accompagnato sul palco alcuni fra i cantanti più noti al grande pubblico quali **Joe Cocker, Randy Crawford e Morten Harket**.

Il suo legame con Cremona ha origini antiche. Vinaccia discende da **una prestigiosa famiglia di liutai napoletani** (Gaetano, Gennaro e Pasquale) che durante il '700, sino alla metà del 1800, si trasferirono nella nostra città per imparare il mestiere. Tornarono poi nel napoletano per la produzione di mandole, chitarre e contrabbassi.



[Casistica]

257 tumori neuroendocrini gastroenteropancreatici

31 carcinoidi bronchiali

38 tumori a cellule di Merkel

12 carcinomi non GEP con differenziazione neuroendocrina

9 feocromocitomi

10 carcinomi midollari della tiroide

3 carcinomi neuroendocrini della prostata